

GESTIÓN DIDÁCTICA EN LA UNIVERSIDAD UNIANDES-QUEVEDO PARA EL LOGRO DEL APRENDIZAJE PROFESIONAL DE LOS ESTUDIANTES

DIDACTIC MANAGEMENT AT THE UNIVERSITY UNIANDES-QUEVEDO FOR THE ACHIEVEMENT OF PROFESSIONAL LEARNING OF STUDENTS

AUTORES: Lyzbeth Krucsthalia Álvarez Gómez¹

Danilo Augusto Viteri Intriago²

Dionisio Ponce Ruiz³

Mario W. Hernández⁴

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: lyzbetha6@gmail.com

Fecha de recepción: 17-12-2017

Fecha de aceptación: 19-01-2018

RESUMEN

Este artículo es el resultado de los avances investigativos desarrollados durante el proceso de formación doctoral en las ciencias de la educación. Se origina en el trabajo que durante más de 10 años se ha venido realizando a partir de las concepciones axiológicas, pedagógicas y didácticas que determinan el accionar en la Universidad Regional Autónoma de los Andes en el Ecuador. Responde al problema: ¿Cómo contribuir a la gestión didáctica para el logro del aprendizaje profesional en los estudiantes de la carrera de Administración en Uniandes – Quevedo? Toma como objetivo: Desarrollar una propuesta metodológica basada en un modelo de gestión didáctico para el logro del aprendizaje profesional en los estudiantes de administración de la Universidad UNIANDES-Quevedo. Para ello se ha desarrollado una investigación que asume diversos métodos de la ciencia, en los que destacan: la modelación, el sistémico, el inductivo-deductivo, entre otros. La investigación aportó como resultados fundamentales: el Modelo formativo del aprendizaje dialógico crítico emprendedor profesional en la Universidad UNIANDES y el método del aprendizaje dialógico crítico emprendedor profesional. Los resultados se han insertado en la práctica formativa de la institución.

PALABRAS CLAVE: Proceso formativo profesional; aprendizaje profesional; modelo formativo; métodos.

¹ Docente de la Universidad Regional Autónoma de los Andes. Ecuador.

² Docente de la Universidad Regional Autónoma de los Andes. Ecuador.

³ Doctor en Ciencias Pedagógicas. Docente de la Universidad Regional Autónoma de los Andes. Ecuador.

⁴ Docente de la Universidad Regional Autónoma de los Andes. Ecuador.

ABSTRACT

This article is the result of the research advances developed during the doctoral training process in the education sciences. It originates in the work that for more than 10 years has been carried out from the axiological, pedagogical and didactic conceptions that determine the actions in the Autonomous Regional University of the Andes in Ecuador. Answer the problem: How to contribute to the didactic management for the achievement of professional learning in the students of the Administration career in Uniandes - Quevedo? Its objective is: To develop a methodological proposal based on a didactic management model for the achievement of professional learning in the administration students of the UNIANDES-Quevedo University. For this, a research has been developed that assumes different methods of science, in which stand out: the modeling, the systemic, and the inductive-deductive, among others. The research contributed as fundamental results: the formative model of dialogical critical professional entrepreneurial learning at UNIANDES University and the method of dialogical critical entrepreneurial professional learning. The results have been inserted in the formative practice of the institution.

KEYWORDS: Professional training process; professional learning; formative model; methods.

INTRODUCCIÓN

La dinámica de las universidades del siglo XXI, encuadradas en la época postmoderna y su intensa relación con una sociedad marcada por los avances tecnológicos, así como las realidades de una globalización trepidante, está cambiando vertiginosamente, expresando desajustes en cuanto al desarrollo de sus claustros, la gestión institucional y particularmente la gestión pedagógica y didáctica, pues no siempre se logran articular movimientos socioeducativos coherentes que prestigien dichas instituciones, permitiendo el desarrollo de lógicas formativas que empoderen a los profesionales que egresan de estas instituciones.

Frente a ello la Universidad Regional Autónoma de los Andes, UNIANDES, extensión Quevedo, para estar en sintonía con los derroteros de la educación superior en el Ecuador, ha venido fomentando la conformación de un claustro con las competencias didácticas necesarias y el desarrollo de investigaciones educativas al interno de sus aulas. Sin embargo, no hay todavía un proceso de gestión que permita sistematizar y aprovechar a las mismas en la mejora de la calidad del servicio. Esta situación hace necesario en principio un proceso de gestión institucional para aprovechar estas situaciones desarticuladas, pero de verdadera importancia educativa; asimismo, es necesario implementar de manera eficiente la formación didáctica y las investigaciones educativas al interno de Uniandes a través de proceso de gestión didáctica de parte del magisterio, pues en Uniandes ha logrado una educativo sustancial, aún subsisten carencias de tipo didácticas, las mismas que hemos podido observar en un análisis preliminar para identificar la situación problemática de nuestro objeto de investigación.

Para caracterizar a esta situación problemática lo hemos realizado en base a la triangulación de la evaluación institucional realizada por los órganos nacionales, las observaciones al proceso de enseñanza aprendizaje y los resultados de los proyectos

integradores desarrollados por los estudiantes. Esta información sistematizada de tres fuentes nos condujo a reconocer las siguientes manifestaciones del problema:

- a) La orientación pedagógica didáctica a nivel de las carreras aún presentan limitaciones conceptuales y metodológicas.
- b) El proceso de diseño, ejecución y evaluación del acto didáctico a pesar de estar instrumentado necesita una redefinición.
- c) Los docentes no cuentan con una sólida formación pedagógica – didáctica.
- d) Los docentes no tienen una clara comprensión de los procesos universitarios y didácticos, pese a la sucesión de cursos para profesionalizarlos en el proceso formativo universitario. En ese sentido, los docentes expresan en sus prácticas pedagógicas – didácticas desconocimiento en el empleo de las metodologías didácticas, los componentes del proceso didáctico. Esta situación es una verdadera dificultad para construir la calidad del servicio educativo.
- e) La base de la experiencia de los docentes tiene un origen puramente asociado a su formación profesional cuando alumno y no a la presencia de una dualidad profesional – pedagógica.
- f) La concreción del perfil profesional no se alcanza con el rigor necesario, expresado esto en carencias teóricas, el manejo metodológico profesional, que, si bien no excluyen a los egresados de los ámbitos laborales, les requieren nuevas actualizaciones o estudios que aseguren estos saberes.
- g) Los aprendizajes profesionales no son adecuadamente logrados, lo cual se expresa en las dificultades para superar los exámenes de asignaturas posteriores y en las carencias de carácter teórico y metodológico en su desempeño profesional.
- h) Al valorar la integridad del perfil profesional se observa que los estudiantes no logran un aprendizaje de calidad, pues no evidencian una amplia variedad de destrezas en el empleo de los métodos de su profesión, trabajo en grupo, gestión del diálogo profesional y su proyección creativa.

Para el caso particular de los estudiantes de Administración en Uniandes – Quevedo se han observado las siguientes situaciones problemáticas particulares:

- a) Los egresados de la carrera de Administración muestran insuficiencias en su actuar profesional en los contextos laborales donde se desempeñan, a pesar de seguir siendo la Universidad una institución que nutre a la sociedad de Quevedo de estos.
- b) Hay evidentes muestras de insuficiencias en la concepción epistemológica y praxiológica del proceso de formación profesional de los estudiantes en la carrera de administración de la Universidad Uniandes – Quevedo.
- c) Limitaciones en los procedimientos didácticos y metodológicos para la formación profesional de los estudiantes en Uniandes – Quevedo.

d) Insuficiencias teórico-prácticas en la gestión formativa del aprendizaje profesional de los estudiantes.

Desde nuestra visión, estos problemas ocurren por una insuficiente gestión didáctica en el claustro de Uniandes – Quevedo, en la micro gestión pedagógica – didáctica de los procesos docente, investigativo, extensionista, en relación con la necesidad de desarrollar el aprendizaje profesional para el logro del perfil de egreso de los estudiantes. En el proceso académico es importante reconocer la existencia de debilidades en el claustro a la hora de atender la instrumentación práctica del currículo, pues no se dominan los componentes del proceso didáctico: problema, objeto, objetivo, método, forma medios y evaluación, manejo del clima, la gestión documentaria, la gestión de los métodos y los procesos formativos, etc.

Esta investigación se desarrolló en la Carrera de administración de la Universidad Regional Autónoma de los Andes, en su extensión Quevedo, durante el periodo comprendido entre los años 2016-2017. Durante el desarrollo de la investigación se emplearon diversos métodos generales de la ciencia, en ellos destacaron el analítico-sintético, el histórico lógico, el de la modelación y el sistémico. Los cuales permitieron el análisis teórico y el diagnóstico de la problemática asumida. Al propio tiempo se desarrollaron diagnósticos, a través de encuestas, entrevistas y guías de observación, que permitieron corroborar el problema investigado. De igual forma se recurrieron a la observación e interpretación del empleo de los métodos particulares de las ciencias pedagógicas, por parte de los docentes en su relación con los alumnos el entorno o contexto de la gestión didáctica en el aula para el logro del aprendizaje profesional en los miembros de los grupos la carrera de administración de empresas.

DESARROLLO

1. *Consideraciones de carácter teórico asumidas*

En la educación contemporánea en el contexto de la posmodernidad como condición época, se evidencia caracteres que connotan importantes elementos y que son constantemente afectados por las dinámicas de esta. Todo ello revela a la postmodernidad como una condición frente a la cual se pueden mantener diferentes posturas, y una realidad que ha condicionado el ámbito formativo profesional, impactándolo dramáticamente.

Por eso, entender la relación docente-formación-estudiante condiciona una serie de preguntas al ser humano, los sistemas educativos y a la relación existencial universidad-sociedad. Entre esas preguntas son pertinentes las siguientes: ¿Se ha convertido el ser humano en un rehén de la historia? ¿Podrá al fin alcanzar la plenitud Humana? ¿Es real ese pesimismo educativo? ¿Debe ser aceptado por el individuo? ¿Cómo transformar el aprendizaje en los tiempos actuales?

1.1 ¿Qué es la gestión pedagógica- didáctica en el ámbito de la formación profesional?

Cuando se habla de gestión pedagógica, se aborda el ámbito educativo, la formación general y la formación profesional, aflorando espacios y concreciones, de los grandes desafíos, donde se singulariza el proceso de aprendizaje. Sobre esta temática han abundado Fuentes (2010), Tobón (2015), Hernández (2016,2017), Ponce (2017), entre otros. En este sentido el profesor C. Álvarez (2001) al referirse a la organización del

proceso docente para la Educación Superior lo concibe de modo tal que el estudiante esté permanentemente motivado en adquirir nuevos conocimientos y que para lograrlo debe estar consciente de que el nuevo contenido le es imprescindible para enfrentar las futuras tareas de la profesión.

En este entendimiento de la vivencialidad educativa, la organización de este proceso docente se fundamenta a partir del modo en que la humanidad se ha desarrollado, situando a la escuela y la educación, como espacios. Ello convoca a pensar una relación entre docente y estudiante de intercambio y transposición sociocultural, (Ponce, 2011), entendida esta como una reconfiguración de saberes compartidos, en un espacio socio formativo. En el ámbito de la gestión pedagógica-didáctica, se sitúan procesos sustantivos del desarrollo de los espacios socio formativos, sus dinámicas y realidades.

Estas relaciones macro sistémicas, siempre van a estar asociada a un proceso de apropiación del contenido de la enseñanza. Carlos M. Álvarez (2000) destaca que el contenido que se escoge es el que como sistema permite cumplir los objetivos y satisfacer el problema planteado, priorizando el núcleo en el que se ubican los elementos esenciales que constituyen las invariantes de las habilidades con la ayuda de las cuales se va desarrollando el sistema de conocimientos. En estas ideas subyacen las relaciones intrínsecamente culturales que permiten la mediación, la aprehensión y la apropiación cultural de los contenidos profesionales en cualquier proceso formativo de un profesional.

1.2 La formación de profesionales en la Universidad Regional Autónoma de los Andes. El aprendizaje profesional un reto para los docentes

El avance impetuoso de la ciencia y la tecnología que tiene lugar en la actualidad obliga a preparar a las nuevas generaciones para orientarse y actuar en un mundo donde ellas se han convertido en elementos vitales de la actividad humana, pues deben dar respuesta a una gran cantidad de problemas. En este contexto, es preciso considerar las posturas de Freire (1999), Montoya (2005), Fuentes (2010), Ponce (2011) los cuales consideran que resulta necesario dotar a los estudiantes de procedimientos y estrategias que estimulen y activen su proceso de aprendizaje, desde el reconocimiento de la educación como espacios de dinamización de la cultura humana.

En este contexto asumido en las comunidades educativas, se mueve el pensamiento Pedagógico y Didáctico primogénito de la Universidad Regional Autónoma de los Andes (UNIANDES), desde la impronta de su padre fundador, el Dr. Gustavo Álvarez Gavilanes, el cual concibió la universidad como un espacio de amplitud y trascendencia social, capaz de revolucionar la formación profesional en el Ecuador.

1.1.2 Fundamentos teóricos y prácticos del aprendizaje profesional

En esta reflexión es importante considerar que “El aprendizaje es un proceso dialéctico de cambio, mediante él la persona se apropia de la cultura social construida y tiene una naturaleza multiforme, la que se expresa en la diversidad de sus contenidos, procesos y condiciones” (Castellanos. D 1999). Así se condicionan procesos socios formativos en la búsqueda activa del conocimiento, en la aplicación del mismo y de las habilidades y

las capacidades ya adquiridas, a la solución de los problemas que se le planteen, en la autovaloración y la autoevaluación del propio proceso.

El carácter holístico, plural y multifacético del aprendizaje profesional explica la diversidad de paradigmas, teorías, corrientes y enfoques que se proponen para su entendimiento. La falta de existencia de una sola teoría que unifique los criterios sobre dicho proceso, está directamente relacionada con las variadas posiciones que se sustentan sobre el desarrollo humano, en lo que influye la subjetividad social e individual de cada investigador del problema, sin ignorar los múltiples tipos de aprendizaje y las formas en que los mismos se construyen.

En la actualidad existen múltiples corrientes o tendencias pedagógicas que intentan explicar, desde las concepciones Filosóficas, Sociológicas. Psicológicas y Ontológicas el proceso de enseñanza–aprendizaje. En este sentido la Universidad UNIANDES parte de una reflexión actual del constructivismo social pero a partir de una asimilación crítica y dialéctica del proceso formativo, en medio de la realidad del siglo XXI.

Es muy común actualmente, ver el aprendizaje en términos de asimilación que requiere la acomodación, por parte del que aprende. Él organiza lo que se le orienta a partir de sus instrumentos intelectuales y conocimientos anteriores y en esta característica radica la potencialidad de la reflexión crítica y el cómo es posible formar profesionales emprendedores y creativos, capaces de transgredir las prácticas facilistas que hoy marcan a la humanidad.

Otra base fundamental para entender el aprendizaje profesional está en asumir que para muchos pensadores, el aprendizaje es considerado como una actividad social y no únicamente como proceso de realización individual. Este se da en el ámbito de procesos de replicación cultural, que vistos desde las perspectivas culturales, condicionan las dinámicas educativas. La gestión del aprendizaje profesional va estar condicionada por relaciones de yuxtaposición simbólica en el campo cultural educativo.

Introducir una modelación sobre el aprendizaje profesional, condiciona reconocer su carácter superior en los sistemas educativos y contrastar diversos autores que hablan sobre el mismo. En este sentido a juicio de este artículo aunque según Silvestre. M: “El aprendizaje es un proceso en el que participa activamente el alumno, dirigido por el docente, apropiándose el primero de conocimientos, habilidades y capacidades, en comunicación con los otros, en un proceso de socialización que favorece la formación de valores” (Silvestre. M, 2000), no queda reducido a este acto transitivo, sino que se enriquece en su multiplicidad de relaciones humanas.

A partir de comprender, que en los procesos de aprendizaje se dan relaciones entre alumnos, docentes y directivos de la carrera en el campo de la cultura profesional, se condiciona la necesidad de su estudio y tener la disposición para enfrentarlo, movilizándolo sus recursos personales en función de un aprendizaje caracterizado por una búsqueda y un procesamiento consciente, activo y reflexivo de la información que le permita utilizarla en la solución de problemas profesionales.

De esta manera se logrará un aprendizaje activo y reflexivo si en el proceso educativo de los alumnos se emplean dinámicas y estrategias que les permitan aprender conceptos a partir de la elaboración de su contenido en condiciones de colaboración e

intercambio, es decir en contextos transpositivos de la socio formación. Para este fin se requiere que el docente desarrolle un pensamiento proactivo y holístico.

En este aspecto consideramos que hoy en las aulas de la Universidad UNIANDES se expresan tres tipos de docentes, a saber: los puramente tradicionalistas, que constituyen una mayoría, los innovadores condicionados, que se van convirtiendo en nuevos agentes de cambios aunque con limitaciones pedagógicas y didácticas y los creativos, que van promulgando nuevas formas de orientación pedagógica didáctica en el ámbito formativo.

Estos últimos, trabajan en busca de nuevas formas de gestión didáctica para alcanzar el logro del aprendizaje profesional.

Esto coincide con la potenciación en el contexto actual del desarrollo, de nuevas formas de estructurar los espacios universitarios, es así como aparece la educación abierta y a distancia que generan problemáticas distintas en el ámbito de lo pedagógico y didáctico. Las mismas han condicionado nuevos problemas conceptuales metodológicos para la pedagogía, la sociología y las ciencias de la educación. Aparecen formas como los e-learnig, b-learnig y u-learnig que asociadas a las TIC's y su aplicación en la educación, presuponen otras maneras de entender la aplicabilidad de la pedagogía y la didáctica para el logro de la formación de profesionales competentes que expresen su capacidad dialógica, crítica, emprendedora. La Universidad UNIANDES, ha ido incorporando procesos de esta índole en su campus universitario, generando esto contradicciones, desajustes y emprendimientos, los cuales ha propiciado el estudio que presentamos.

Para enfrentar estos retos en el ámbito formativo profesional, se hace necesario entender una serie de búsquedas epistemológicas y praxiológicas para completar y actualizar el Modelo pedagógico-didáctico de la Universidad UNIANDES, así como su concreción didáctica. Entre los resultados de estos empeños investigativos emergen las propuestas de modelos y métodos que se presentan a continuación para transformar la práctica educativa de la extensión UNIANDES Quevedo se han generado.

1.3 La concepción de un Modelo Didáctico formativo para el Aprendizaje Profesional en la Universidad UNIANDES.

El desarrollo de esta investigación parte una modelación supra estructural, asumida desde una concepción holística compleja que muestra los movimientos macros sociales educativos, como se grafica a continuación.

Estas categorías configuran los procesos de actuación docentes desde una modelación pedagógica filosófica institucional de la gestión didáctica, como competencia distintiva en su dirección de los procesos de formación del aprendizaje profesional en los estudiantes de la carrera de administración en la universidad Uniandes Quevedo. Las categorías del modelo se configuran como unidades conceptuales y al propio tiempo expresan un complejo sistema de relaciones, que dan cuenta de la complejidad de los procesos de formación profesional para el logro de un profesional que participe activamente en la transformación social.

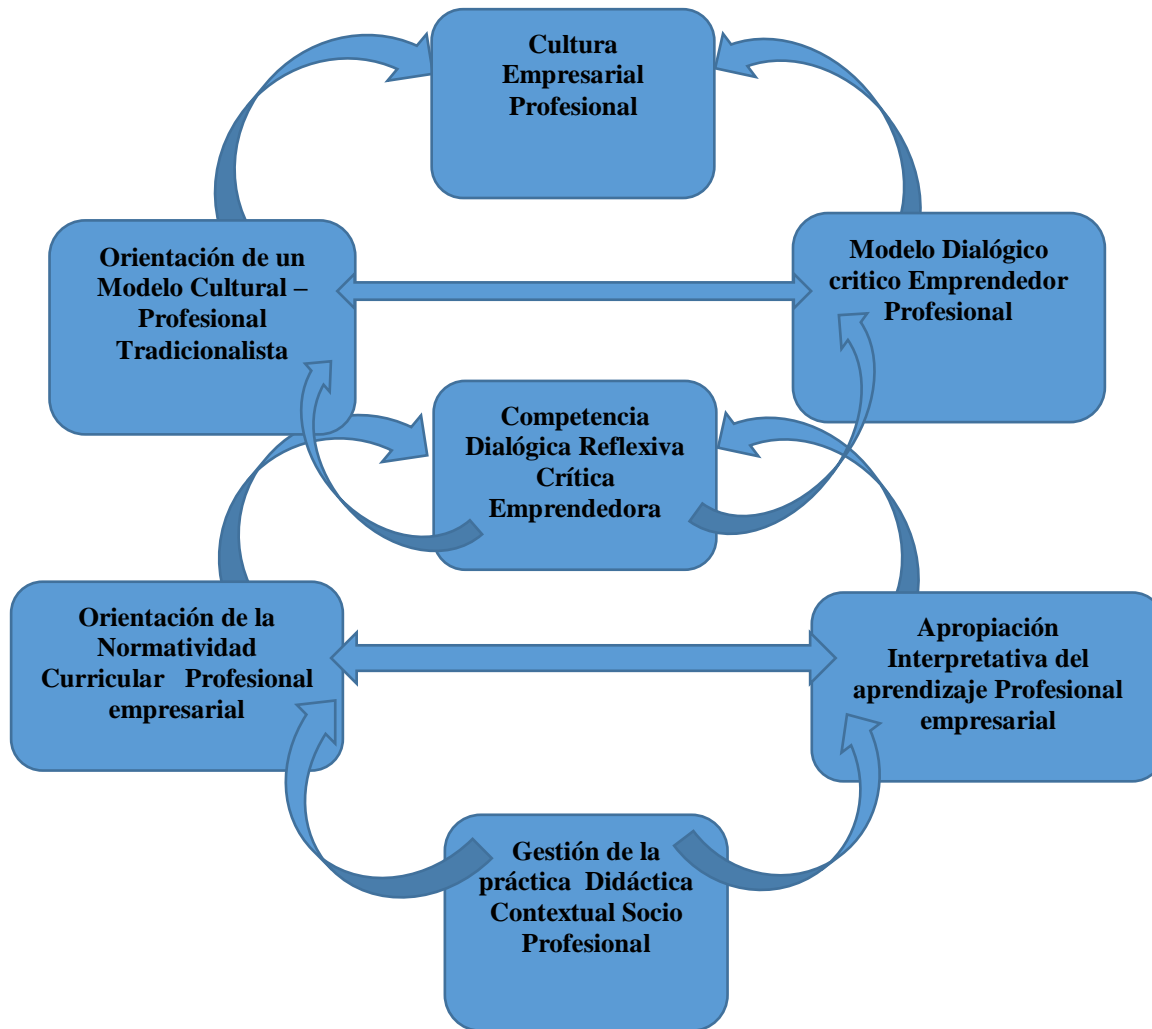


Fig. 1 Macro modelación de la Dinámica socio institucional educativa.

Al explicar la configuración de estas categorías, se asume que la Cultura Empresarial Profesional, se convierte en categoría teleológica, a la cual apuntan todos los esfuerzos y dinámicas tanto en el ámbito macro educativo como micro formativo, de los actores del sistema, es decir en esta categoría se resumen las realidades y aspiraciones que a través del diálogo y la práctica académica, investigativa y extensionista se dan durante el desarrollo de los estudios universitarios, para conformar en el sujeto profesional un ser, un hacer, un saber y un convivir con sus escenarios de actuación profesional, realmente transformador y humano. Todo esto se estructura desde la malla curricular, el perfil de egreso y el perfil profesional como triada de documentos rectores para orientar, ejecutar y evaluar los actos investigativos y extensionista que relacionan al docente, al estudiante y a la institución. Pero se hace realidad en el día a día de la actuación didáctica en la cual los docentes orientan, desarrollan y controlan los procesos de enseñanza aprendizaje.

Esta categoría nace de la solución de la contradicción dialéctica entre la categoría Orientación de un Modelo Cultural – Profesional Tradicionalista, y la categoría Modelo Dialógico crítico Emprendedor Profesional. En ella se expresa como se ha instaurado

en las universidades una fuerte tendencia formativa cultural tradicionalista que privilegia en los sujetos, los haceres profesionales, por encima de su formación integral y su comprensión y actuación holística transdisciplinar. En frente a esta realidad aparece la necesidad de generar nuevas interpretaciones de las cualidades creativas del desarrollo humano profesional, a partir de configurar actos didácticos, que propicien escenarios de formación, donde la integración de lógicas como la enseñanza Problemática, el aprendizaje por proyecto y mediante la investigación, condicionen un ser humano que en el ámbito profesional sea más universal y pertinente a la sociedad actual, desde el desarrollo de su capacidad crítica reflexiva, dialógica emprendedora.

Para lograr resolver la contradicción anterior el modelo precisa de desarrollar en nuestra universidades acciones que aseguren Formación Dialógica Reflexiva Crítica Emprendedora, siendo estas expresión del carácter holístico, multi y transdisciplinar que ha de caracterizar la formación del sujeto, desde las comprensiones de las diversas plataformas que han gestado una nueva pedagogía universitaria, más compleja y transformadora. Estas capacidades, serían las de la observación compleja de los fenómenos, la de la dialogicidad compleja e interactiva a diversos planos conversacionales, la de la autoformación permanente y la de la actuación transformadora responsable, las cuales han de interceptarse en los actos que al interior de la clase y con carácter didácticos y culturales son promovidos por los docentes en la búsqueda de alcanzar el aprendizaje profesional en los estudiantes.

Conseguir el desarrollo de capacidades humanas, a partir de Formación Dialógica Reflexiva Crítica Emprendedora, es una importante construcción sistémica para poder a su interior desarrollar las capacidades humanas integradoras, nace en la solución de la contradicción entre Orientación de la Normatividad Curricular Profesional empresarial y la Apropiación Interpretativa del aprendizaje Profesional empresarial, donde se expresan relaciones entre el adoctrinamiento y la replicación cultural, como tendencias contemporáneas de los sistemas educativos y la posibilidad que ha generado la socio gestión institucional de propiciar nuevos contextos para la formación integral de la condición humana en los profesionales.

En estas dos categorías se expresan múltiples movimientos de los procesos universitarios, siendo necesario explicar el valor de cada una de ellas para la sustentación filosófica pedagógica de la estrategia integral de la formación de la gestión didáctica docente que presentamos.

En primer lugar la orientación de la intencionalidad profesional se erige en una concreción teórico práctica de las funciones esenciales de la universidad en relación con la apropiación cultural que posibilita la formación profesional, pero al mismo tiempo condiciona las actividades que a nivel de los departamentos, carreras, facultades y centros de educación superior, deben diseñarse, planificarse, ejecutarse y controlarse para alcanzar esta formación.

Por otra parte y en oposición y complementariedad dialéctica, la categoría Apropiación del aprendizaje Profesional empresarial, emerge del análisis como una concreción de la libertad del sujeto para en tránsitos sucesivos construir su desarrollo profesional, asumiendo el carácter empresarial y humano del mismo, desde lógicas

transdisciplinarios, que respeten sus desarrollos biológicos, espirituales, culturales y sociales, pero que singularicen su condición profesional.

Para poder lograr esto se precisa de reconocer la necesidad de conformar nuevas lógicas y estructuras a nivel meso y de micro gestión didáctica en las instituciones universitarias que potencien la Gestión contextualizada de la práctica Didáctica, como una realidad nueva en las escuelas universitarias.

Desde el macro entorno modelado es preciso asumir el triángulo de la gestión didáctica relacional entre los actores Docente. Alumno y Director de carrera como entes participantes en la dinámica que se para soportar la contextualización didáctica.

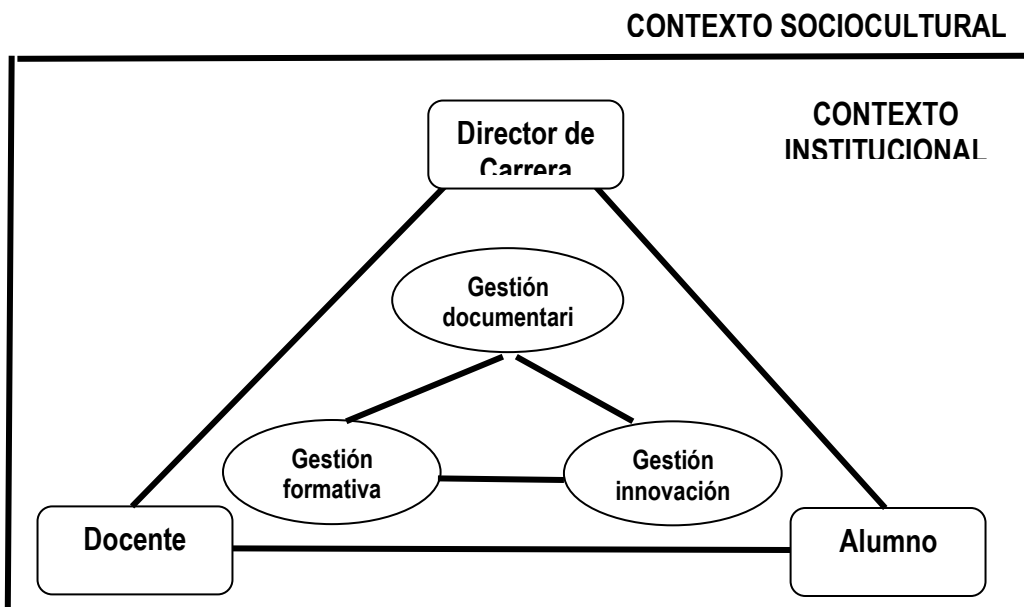


Figura 2. Modelo de Triangulación para la gestión didáctica en función de logro del aprendizaje profesional

Este triángulo se singulariza en tres ámbitos La gestión documentaria, que aborda los documentos a trabajar por los actores; La Gestión Formativa, que apunta a la dinámica formativa concretada en los componentes didácticos, así como La gestión de Innovación, que potencia las oportunidades a la creatividad docente.

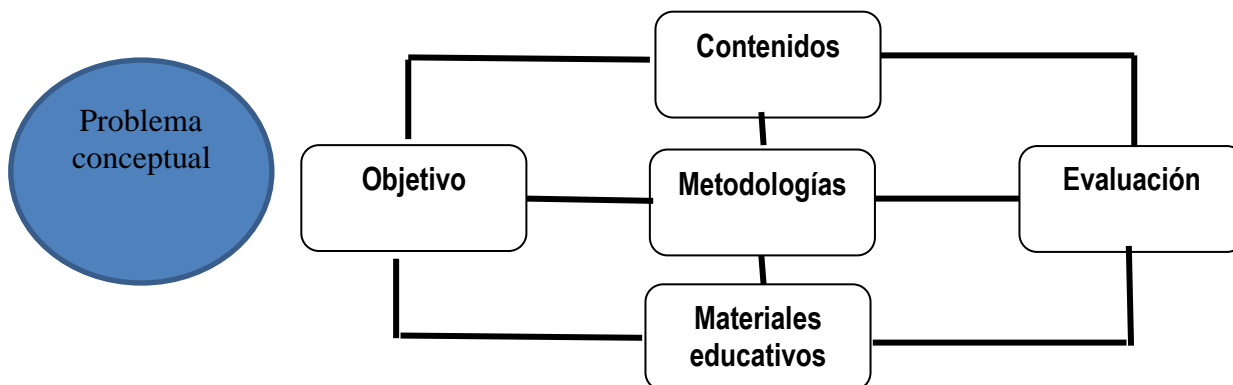


Figura 3. Estructuración relacional de los componentes didácticos en el modelo

En esta nueva contextualización, se expresa los aspectos o componentes de la gestión didáctica, a partir de asumir como eje rector el problema conceptual que se da en el contexto de aprendizaje diseñado, que va a condicionar las dinámicas relacionales entre los actores de los procesos y los momentos didácticos. Ello condiciona que ambos: Director de carrera, Docente y Alumnos, tomen en cuenta la configuración de la modelación relacional que se muestra a continuación.

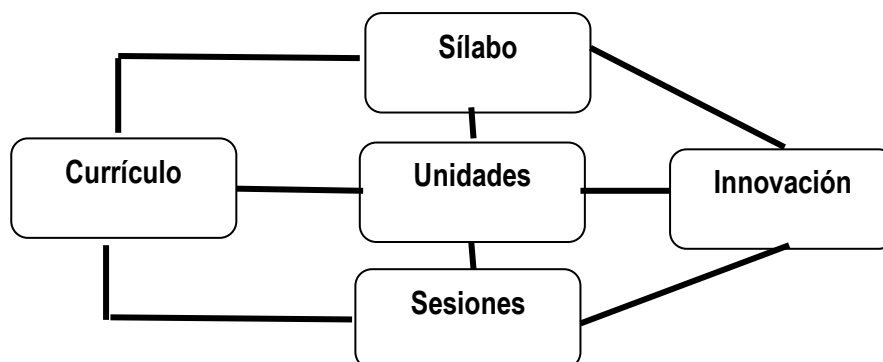


Figura 4. Relaciones instrumentales para el logro de la gestión didáctica.

En una interpretación de los modelos presentados, se hace importante considerar los siguientes elementos, a saber:

1. Los contextos de actuación profesional y sus demandas a la universidad como espacio formativo.
2. La interpretación de los contextos y los fenómenos de carácter profesional en una dualidad universal- local.
3. La integración de saberes curriculares y contextuales o tácitos.
4. La reingeniería del acto didáctico en la carrera, desde la lógica de la gestión didáctica.
5. La autorregulación del aprendizaje profesional en entornos complejos y transpositivos.

Aquí se hace importante desarrollar acciones como:

- Determinar los rasgos del contexto, a partir de los fenómenos más relevantes así como sus núcleos relacionales.
- Determinar los actores del contexto y sus discursos narrativos de los contextos.
- Comprender, interpretar y apropiar las principales variables de intervención en los contextos profesionales.
- Identificar las semejanzas y diferencias entre la cultura curricular y la cultura contextual.
- La contextualización de los saberes mediante el acto didáctico, a través del uso complejo y dialectico de los componentes y la gestión didáctica.

- Desarrollar los indicadores de evaluación integral de los tránsitos y estadios del desarrollo profesional en la relación docente, estudiantes, comunidad académica y laboral.
- Establecer las lógicas de retroalimentación y de mejora continua.

1.5 Praxis Pedagógica Didáctica para el logro del aprendizaje profesional

Las categorías del modelo se configuran como unidades conceptuales y al propio tiempo expresan un complejo sistema de relaciones, que dan cuenta de la complejidad de los procesos de formación profesional para el logro de un profesional que participe activamente en la transformación social.

1.5.1 El Método de Aprendizaje Dialógico Crítico Emprendedor Profesional

Este método como expresión del tramado de relaciones que establece el modelo se dinamiza a partir de tres procedimientos concatenantes, a saber:

1er Procedimiento. Dialógica transpositiva. Genera una relación dialógica participativa a partir de determinar la relación lógica transpositiva sociocultural (Ponce, 2011), que permite crear un espacio de Dialogo, desde los saberes e imaginarios nucleares y los periféricos. Se hace efectiva cuando los docentes o guías construyen un espacio socio formativo a partir de:

- Un encadenamiento temático-tramado de relaciones conceptuales culturales que colocan un área del saber humano
- Un enfoque transdisciplinar que reconozca un eje articulador del saber y la practica humana.
- Un enfoque transvivencial que permita la yuxtaposición de escenarios físicos y temporales a partir de las experiencias y subjetividades individuales.

2do Procedimiento. Analítico holístico crítico. Condiciona la coparticipación docente-estudiante mediante un bucle de acción de análisis-reflexivo-crítico de la totalidad temática y sus particularidades, estableciendo criterios epistémicos.

3er Procedimiento. Co-creación emprendedora regenerativa cultural. Gesta la capacidad de generación de emprendimientos profesionales, en un bucle creación-implementación-mejora continua. El cual condiciona lógicas de control en los procesos formativos desarrollados tanto en el docente como el estudiante.

1.6 Experiencias en desarrollo. Grupos formativos profesionales

Se han implementado diversas experiencias en los grupos de la carrera de Ingenieros en Administración de empresas, así como en la carrera de los Ingenieros en Gestión de alimentos y bebidas, de la facultad de administración. Se ha trabajado además una dinámica de socialización con un grupo mixto de estudiantes en la asignatura Trabajo de Grado, con la participación de 40 estudiantes, que aporó resultados de aprovechamiento académico estudiantil, inusitados en la universidad.

Discusión de Resultados

En el orden profesional los principales resultados de esta investigación son:

- Modelo formativo del Aprendizaje Dialógico Crítico Emprendedor Profesional en la Universidad UNIANDES. Este primer resultado se constituye en una aportación novedosa en el ámbito de la gestión pedagógica, que posibilita la contextualización curricular, lo cual le otorga un valor trascendente.
- El Método de Aprendizaje Dialógico Crítico Emprendedor Profesional. El haber enunciado un método, genera un plus práctico importante para el desarrollo de habilidades, destrezas y competencias en los estudiantes lo cual a juicio de los autores de este artículo es una manera de desarrollar emprendizaje en los futuros administradores.

CONCLUSIONES

Se demuestra en la investigación que los procesos de aprendizaje profesional en UNIANDES están demandando estructuraciones pedagógicas didácticas que sostengan una real pertinencia de los procesos formativos a nivel universitario.

Se establece un modelo y un método de Intervención didáctica para potenciar la función docencia en interés de la Universidad Regional Autónoma de los Andes, en el Ecuador, en su extensión Quevedo, susceptibles a ser generalizados en las demás sedes y la matriz, lo cual posibilita abrir nuevas experiencias que transformen las dinámicas educativas. Es en esta realidad que tienen cabida las propuestas teóricas y metodológicas presentadas en esta comunicación.

Los efectos parciales alcanzados en los grupos formativos trabajados auguran mayores potencialidades enriquecedoras en estas propuestas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez de Zayas, C (2000). La pedagogía como ciencia. Colombia.
- Álvarez de Zayas Carlos (2001) M. El diseño curricular. Educación Superior. La Habana.
- Castellanos Simons, D. (2003) Estrategias para promover el aprendizaje desarrollador en el contexto escolar, Curso 16, Pedagogía 2003, Palacio de las Convenciones, La Habana.
- Chadwick. C. B (2001). Estrategias cognitivas, Santafé de Bogotá, Pontifica Universidad Javeriana, Facultad de Educación.
- Díaz-Barriga Arceo, F (1999) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista, Mc Graw- Hill Interamericana Editores, México.
- Freire, Pablo. (1999) Pedagogía del Oprimido. Editorial Siglo Veintiuno. México.
- Fuentes González H. (2010) La formación de los profesionales en la Educación Superior. Una alternativa holística, compleja y dialéctica en la construcción del conocimiento científico. Santiago de Cuba, CEES Manuel F. Gran.
- Hernández Hernández, Mario y Urrutia Guevara, Jeannette (2016). Didáctica transdisciplinar en la universidad. Competencias, métodos, técnicas y estrategias. Trujillo: Edunt.
- Hernández Hernández, Mario y Gómez Armijos, Corona (2017). Epistemología de la enseñanza – aprendizaje. Quito: Uniandes.
- Morín, E. (2001) Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Librería El Correo de la UNESCO, S.A. México. 2001.
- Morín, E. (2000) Introducción al pensamiento complejo. Editora Gedisa. España.

Montoya Rivera, J (2005) La contextualización de la cultura en los currículos de las carreras pedagógicas [Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas]. Santiago de Cuba: Universidad de Oriente; 2005.

Ponce D (2011) La transposición sociocultural. Tesis de grado en Opción al Título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba. Universidad de Oriente 2011

Ponce D (2017) Aproximaciones a la formación de los profesionales como gestores axiológicos culturales.

Tobón, Sergio (2009). La formación humana integral desde el proyecto ético de vida y el enfoque de competencias. En: Cabrera, E. J. (Editor). Las competencias en educación: un cambio hacia la reforma. México: Secretaría de Educación Pública.

Tobón, Sergio (2011). El modelo de las competencias en la educación desde la socioformación. En: Jaik Dipp, Adla y Barraza Macías, Arturo. Competencias y educación. Miradas múltiples de una relación. México: Instituto Universitario Anglo Español A. C. Red Durango de Investigadores Educativos A.C.

Tobón, Sergio (2015). La socioformación: un estudio conceptual. En: Paradigma. Vol. XXXVI, N° 1; junio de 2015/ 7. México: Centro Universitario CIFE.

Unesco (2009). Conferencia Mundial sobre la Educación Superior – 2009. La nueva dinámica de la educación superior y la investigación para el cambio social y el desarrollo. Unesco.

Zilberstein Toruncha, J. (2005), Estrategias de aprendizaje en cursos en CD ROOM, desde una didáctica desarrolladora, Artículo X Congreso Informática en la Educación.